

臺大醫圖醫學人文講座

▶時間 | 12月18日 12:10-13:40

▶地點 | 醫學院 103 講堂

▶主講者 | 賴其萬 老師

(和信治癌中心醫院醫學教育講座
教授、神經內科醫師)

▶演講主題 | 回台的人生第二春



「學生的老師是病人，病人的老師是醫師，醫師的老師是學生」，關心醫學人文教育的賴其萬老師，希望以尊重和聆聽，重拾互信的醫病關係。醫圖邀您共享賴其萬老師心靈饗宴～

就臨床醫學教育的眼光來看，我認為學生、病人、醫生三者的互動關係應該是，學生最好的老師就是病人，因為學生從病人身上可以學到很多很多教科書上學不到的，特別是病人對病痛的感受；病人最好的老師是醫師，因為病人有問題都會問醫師；醫生最好的老師是學生，這四十幾年來，我從學生的問話學到最多。

(摘自：賴其萬著 (2011)。2011 年陽明大學醫學系學生白袍典禮致詞：當白袍加身的瞬間。當代醫學，457 期，864-869 頁。)

我誠懇地希望臺灣的醫學教育教出來的醫師都能夠作到像哈佛大學醫學院前外科主任摩爾醫生 (Dr. Francis Moore) 所說的：「醫生要能以三種方式來幫忙苦難的病人：話語、醫藥與雙手。」醫生講的話一定要讓病人聽得懂，能夠安慰他們；醫生開的藥一定要考慮不只是治療的作用，副作用也要考慮；而醫生的手並不只是外科醫生開刀的手，而且是一雙能夠安慰病人，拍拍病人肩膀的手。我衷心地希望我們所訓練出來的醫生都能懂得人際關係最重要的互相尊重，而能將心比心地關懷他們週遭的人。

(摘自：賴其萬著 (2002)。臺灣醫學教育教出怎樣的醫師。自由時報，2002 年 3 月 19 日。)

我們一般臨床醫學教育注重的是老師跟學生一起看病人時，讓他們看到這些有經驗的醫生是怎麼看病人，讓學生學到醫生怎麼診斷和治療疾病。可是我們沒有用心去教學生如何瞭解病人的感受；醫學人文就是要讓學生除了學習到醫生看到的「疾病（disease）」的診斷與治療以外，還需要體會病人所受到的「病痛（illness）」。

（摘自：賴其萬著（2009）。如何將人文融入臨床醫學。當代醫學，431期，731-735頁。）

記得剛回台不久，當時健康世界的總編輯邀我定期撰稿…在醫林隨筆的專欄寫出對行醫、教學以及回國後的各種觀察與感觸…這幾年深感國內醫學生及醫生過於忙於專業，缺乏閱讀的興趣，因此2001年年底在當代醫學雜誌開闢每月一書的專欄，與幾位友人撰寫書摘，介紹值得推薦的好書。

回台最初三年，我在花蓮慈濟大學醫學院擔任教學行政職務…對於我這一直服務於大學醫院者，能夠在沒有傳統包袱的醫學院繼續扮演醫師兼老師的角色，感到非常興奮…決定搬回台北後，黃達夫院長邀請我參加他所創立的黃達夫醫學教育促進基金會的工作…之後我與黃院長將常討論有關醫學教育的想法，定期舉辦基金會的醫學教育活動，並參與基金會與天下文化的出書計畫…黃崑巖教授受邀出任教育部醫教會常委，他希望我能擔任醫教會執行秘書，一起為臺灣的醫學教育做點事…也承蒙衛生署給我機會，參與醫學倫理、醫院評鑑以及醫學教育有關的工作，使我對臺灣的臨床醫學教育有更深入的認識。

（摘自：賴其萬著（2006）。話語、雙手與藥：醫者的人性關懷。臺北市：張老師。）

參加人員可登錄公務人員學習時數2小時
參與座談討論可獲得精美贈品，數量有限，送完為止
歡迎全校教職員工生踴躍參加



臺大醫學院圖書分館 臺大醫院圖書室
National Taiwan University Medical Library