

「音樂與醫學」醫學人文講座延伸閱讀

1. Shih YN, Huang RH, Chiang HS., "Correlation between work concentration level and background music: A pilot study." Work. 33:3 (September 2009) : 329-333.
2. 江漢聲。「如何把音樂運用到未來的醫學領域」。臺灣醫學 11 卷 2 期 (2007 年) : 頁 175-177。
3. Shih Y.N., Chiang H.S., "Effects of different musical wave types on the EEG: A pilot case study." Fu-Jen Journal of Medicine 2:3 (September 2004) : 213-217.
4. Shih Y.N., Chiang H.S., Hwang M.T., Wu K.H., "Music, nerves, and occupational therapy." Fu-Jen Journal of Medicine 1:1 (December 2003) :13-20.
5. Shih Y.N., Hwang M.T, Chiang H.S., "A Comparison of the Effects of different Type of Background Music on Reducing Inappropriate Behavior by Patients Receiving Psychological Occupational Therapy." New Taipei J. Med. 5:1 (March 2003) : 39-47.
6. 施以諾，江漢聲。「運用音樂治療腦傷復健」。慈濟護理雜誌 2 卷 2 期 (June 2003) : 頁 9-15。
7. 江漢聲著。音樂療療 DIY：江漢聲的音樂處方箋.3。臺北市：時報文化，2003 年。
索書號：418.986 / 3134-2
8. 江漢聲著。四季饗宴：江漢聲的音樂處方箋.2。臺北市：時報文化，2002 年。
索書號：418.986 / 3134-1
9. 江漢聲著。江漢聲的音樂處方箋。臺北市：時報文化，2001 年。
索書號：418.986 / 3134
10. 謝豐舟。「音樂與大腦—真的有莫札特效應嗎？」。在閒話腦神經科學，謝豐舟著，頁 145-149。臺北市：臺灣大學出版中心，2009 年。
索書號：398.2 / 0422
11. 賴欣怡著。站在琴鍵上看日出：一位旅居澳洲兒童音樂治療師的心得紀錄。臺北市：新苗文化，2008 年。
索書號：418.986 / 5779
12. 戴維斯 (William B. Davis)，格費勒 (Kate E. Gfeller)，陶特 (Michael H. Thaut) 著；吳幸如等譯。音樂治療理論與實務。臺北市：麥格羅希爾出版，心理總代理，2008 年。
索書號：418.986 / 4324

- 13.謝汝光編著。心腦共振音樂。[臺北縣]中和市：百善書房出版，旭昇總經銷，2007年。
索書號：418.986 / 0439-2
- 14.吳幸如，黃創華著。音樂治療十四講。臺北市：心理，2006年。
索書號：418.986 / 2644
- 15.謝汝光編著。音樂精神療法：提昇人體自然自癒力的醫學共振音樂。[臺北縣]中和市：百善書房，2004年。
索書號：418.986 / 0439-1
- 16.張乃文著。兒童音樂治療：臺灣臨床實作與經驗。臺北市：心理，2004年。
索書號：418.986 / 1110
- 17.汪青彥等編著。音樂與治療。臺北縣新店市：星定石文化，2004年。
索書號：418.986 / 0027
- 18.謝汝光編著。微宇宙音樂穿透DNA：進入生命中的身心靈。臺北市：自然風文化，2003年。
索書號：418.986 / 0439
- 19.汪彥青等編著。音樂治療：治療心靈的樂音。臺北市：先知出版，恆星國際發行，2002年。
索書號：418.986 / 0023
- 20.唐.康貝爾（Don Campbell）著；林珍如，夏荷立譯。莫札特效應：音樂身心靈療法。臺北市：先覺，1999年。
索書號：418.986 / 0061